Parrocchia S.Stefano P.M.
Basilica Concattedrale
Duomo di Rovigo

CONCERTO
d' organo

in onore della

Beata Vergine delle Grazie

Venerdì 9 dicembre 2016 - ore 21.00

All'organo

M° Paola Chiarion

Programma

Sinfonismo organistico tra '800 e '900

Marco Enrico Bossi (1861-1925)
Entrèe Pontificale op.104 n.1

Franz Liszt (1811-1886)
Praeludium und Fuge uber Namen B.a.c.h.

Cèsar Auguste Franck (1822-1890)
Prèlude, fugue et variation

Bianca Maria Furgeri
Dalla Suite organistica sopra ***ñ****Cristo risuscitì****ò***
Entrata (Il Risorto è con noi)

Liszt-Arcadelt
Ave Maria

Jehan Alain (1911-1940)
Litanies

PAOLA CHIARION

Ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio ñBenedetto Marcelloò di Venezia, diplomandosi a pieni voti in Pianoforte con Anna Barutti e successivamente in Organo e Composizione organistica al Conservatorio di Rovigo con Giovanni Feltrin.

Ha poi conseguito le Lauree di 2° livello in discipline musicali ad indirizzo interpretativo in Pianoforte (2006) ed in Organo (2015), con il massimo dei voti e la lode .

Ha studiato Composizione con Bruno Coltro , Musica da Camera con Piernarciso Masi, Direzione dôorchestra con Ludmil Descev ed ha partecipato attivamente ai Masters di Organo dei celebri Maestri Ferdinando Tagliavini, Rudolf Innig e Ludger Lohmann.

Si è perfezionata al Conservatorio di Parigi con N. Wright (discepola di Ravel) e conseguito il Diploma Superiore con Bruno Mezzena allôAccademia Internazionale di Pescara vincendo una borsa di studio quale migliore allieva solista.

Ammessa nella classe del M.Franco Scala, allôAccademia Superiore di Imola, si è perfezionata con i grandi pianisti: Alexander Lonquich, Gyorgy Sandor (Jiuliard School di New York), Sergio Fiorentino,Tatiana Nikolaeva (Conservatorio di Mosca), Jorg Demus, Boris Petrushansky, ecc.

Nel 1991, selezionata dal Rotary Club, si è esibita come solista e unica rappresentante italiana a Vienna e Salisburgo per il Bicentenario mozartiano, dove ha potuto conoscere il noto Direttore dôorchestra Daniel Baremboin, che è stato determinante per la sua formazione di musicista.

Vincitrice assoluta al Concorso nazionale pianistico di Pesaro, ha vinto il 2° e 3° premio al Concorso internazionale di Como, Lodi ed altri in Italia.

Nella sua lunga carriera concertistica iniziata a 17 anni, con oltre 400 concerti, ha suonato con numerosi celebri strumentisti, tra i quali: Thomas Christian (violinista dei Berliner Philarmonic),Alessandro Piquè (oboista barocco di Berlino),Mario Frezzato (oboista del Mozarteum di Salisburgo) Domenico Nordio,celebre virtuoso italiano e cantanti italiani e stranieri, quali: i baritoni Andrea Zese e Silvio Zanon , il soprano tedesco Renate Pe-

ters, la rodigina Sonia Visentin,ecc.
Ha svolto attività concertistica per ñGli Amici della Musicaò di Ferrara,Padova, Vicenza, Siena,òSocietà musicale di Bolognaò , ecc.
Ha suonato il 2° Concerto di Beethoven con lôOrchestra Filarmonica Abruzzese e collaborato con celebri Direttori dôorchestra in diversi Teatri e Sale da concerto: Teatro di Bologna, Teatro la Fenice di Venezia, Teatro Sociale di Rovigo, Auditorium di Cagliari, collaborando anche nella realizzazione di opere in prima esecuzione assoluta mondiale e registrando per RAI 3 ed altre emittenti televisive e radiofoniche.
In qualità di organista ha suonato a Roma presso la Basilica di S.Giovanni in Laterano, Santuario della Madonna Pellegrina e Chiesa del S. Cuore di Padova, Chiesa dellôImmacolata di Brindisi, Duomo di Asolo, Chiesa di S.Antonio (Deliceto) di Foggia, per lôXI Edizione dellòAntichi Organi del Polesineò, e numerosi concerti come organista solista, in duo con il violinista Elio Orio (Professore al Conservatorio di Padova), collaborando anche con vari cori polifonici italiani.
Dopo aver superato il concorso nazionale a cattedre per i Conservatori Statali di Musica ha insegnato presso i Conservatori di Firenze, Mantova, Cagliari e Foggia. Attualmente è docente titolare presso il Conservatorio ñAgostino Steffaniò di Castelfranco Veneto .
Nel 1998 è stata nominata dal Comune di Rovigo ñ Maestro di Cappellaò del Tempio cittadino B.Vergine del Soccorso - ñLa Rotondaò (fino al 2015).
Attulmente ricopre lôincarico di Organista presso il Duomo Concattedrale S.Stefano di Rovigo.